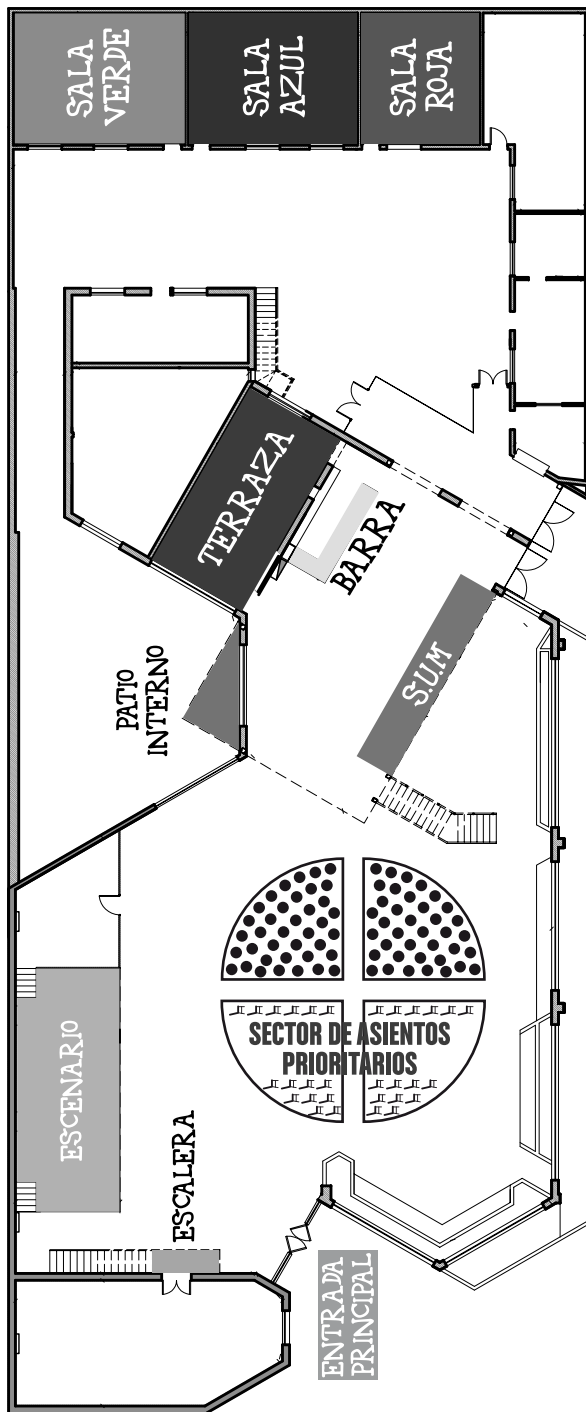


PARA QUE  
**DISFRUTES**  
SIN PERDERTE **NADA,**  
TE DAMOS UN  
**MAPA** CON QUE SEGUIR  
EL **DESARROLLO**  
DE LA **OBRA**



**CALLE GRAL. PAZ**

JUEVES 11 DE DICIEMBRE DE 2014 - 20 HS.

# VÍNCULO

ESPACIO ILLIA CÓRDOBA - GRAL. PAZ 539 - CÓRDOBA



## **SOBRE LA OBRA**

Vínculo, del latín vinculum, dícese de la unión o atadura de una persona o cosa con otra, según la Real Academia Española. Pero las definiciones, fuera del diccionario, afortunadamente son mucho más esquivas: ¿qué es lo que une a una persona con otra?, y, llegado el caso, ¿hay algo que las ata?

A los viejos no les gusta que un desconocido los trate de 'abuelos' porque sí: ¿Abuelos de quién?, le preguntan. Son abuelos de sus nietos. Y nadie anda tratando de 'nieto' a nadie cuando ve a un niño por ahí. Y sin embargo todos somos nietos de alguien.

Vínculo, del latín vinculum, refiere a lo que ocurre entre una persona y otra. En esta obra, eso que ocurre, tiene mucho que ver con el amor. Con el amor y con la danza, dos cosas que se vinculan entre sí.

## **SINOPSIS**

Pieza en ocho escenas más obertura y coda. Imagen y sonido como medio de transmisión de ideas y sensaciones. Poesía entre abuelos y nietos reales (no ficcionales) que atraviesan el espacio y por poco siempre terminan bailando. Las energías de la juventud y de la vejez se despliegan y se cruzan, casi como en un juego. Danza ejecutada por intérpretes desde un mes hasta 85 años de edad. Para el amor no hay edad. Para la danza tampoco.

## **SOBRE LA COMPAÑÍA**

Al grupo lo componen intérpretes no profesionales de las artes escénicas, adultos mayores asistentes al Espacio Socio-Cultural y Recreativo Para Adultos Mayores "Arturo U. Illia", junto a sus nietos. Vínculo es resultado del trabajo profundo y sensible de una treintena de encuentros en los que se procuró componer una pieza teatral a partir de inquietudes, voluntades y experiencias de los participantes.

## **FICHA ARTÍSTICA**

### **INTÉRPRETES**

#### **Abuelos**

Abdo, María Rosa  
Arregui, Candelaria Rosa  
Campos, Omiro Orlando  
Carballo, Justina Rosario  
Corradini, Vilma Ana  
Farrate, Ana Isabel  
Gangitano, Raquel Catalina  
Gorosito, Etelvina Yolanda  
Lach, Teresa  
Lallana, María Inés  
Luna, Graciela del Carmen  
Mira, Sara  
Molina, María del Valle  
Noto, Rosa  
Pereyra, María Elena  
Pérez, Mercedes María  
Pinelli Joaquín  
Radaelli, Edi Gloria  
Reding, María Luisa  
Reyna, María Elva  
Romero, Felisa Rosario  
Saavedra, Ramón Nolasco  
Sacco, Liliana Beatriz  
Segovia, Carlos Martín  
Torres, Héctor Aldo  
Trefilio, Azucena  
Venencia, Teresa América  
Vélez, Domingo Hugo

#### **Nietos**

Cabrera, David Uriel  
Cabrera, Lucía Uma  
Carrizo Garelló, Emma  
Coria, Manuel  
Couguet, Zoe Brisa  
Filgueira, Lara  
Linarez, Florencia  
Luna, Melina  
Mareel, María Soledad  
Melero Torres, Marcelo Martín

Melero Torres, Nicolás Gabriel  
Molina, Ángel Francisco  
Molina, Lara Jazmín  
Muñoz Nieto, Gino  
Pinelli, Guadalupe  
Ramírez, María Clara  
Regina, Juan Sebastián  
Rojas, Abril  
Vega, Facundo David  
Vélez, Rocio

#### **Madres**

Ávalos, Claudia  
Cobaski, Mariana  
Garello, Elena  
Maldonado, Karina  
Nieto, Virginia  
Rodríguez, Stella

#### **Guías:**

López, María Jose; Ramírez, Águeda;  
Reyes, Ana Karina; Romano, Griselda;  
Serrano, María Griselda

#### **Asistentes de escena:**

Malimovca, Gustavo; Manarino Tachella,  
Juliana; Muñoz, Franco; Rodríguez, Nicolás; Valdéz, Daniela

#### **Voluntaria Taller de Utilería:**

Quiroga, Ana María

#### **Composición musical, edición y arreglo:**

Federico Gaumet

#### **Diseño de iluminación:**

Rafael Rodríguez

#### **Diseño de arte:**

Claudia Caminos

#### **Asistencia de dirección y asesoramiento dramático de texto:**

Gustavo Kreiman

#### **Musicalización, Dramaturgia y Dirección general:**

Walter Cammertoni

#### **Producción:**

Caja de Jubilaciones, Pensiones y Retiros de Córdoba

#### **Personal del Espacio Arturo Illia responsables del espectáculo:**

Patricia Velasco; Gonzalo Castro

#### **Reestreno:**

Jueves 11 de diciembre de 2014 - 20hs.

#### **Lugar:**

Espacio Arturo Illia -Caja de Jubilaciones, Pensiones y Retiros de Córdoba-

## **ESTIMADOS ESPECTADORES, ¡BIENVENIDOS!**

Vínculo se desarrolla con público transeúnte en distintos ambientes del Espacio Arturo Illia. Por esto, contamos con un grupo de "Guías" identificados con un pañuelo blanco en el cuello. Ellos los irán conduciendo por las instalaciones para que ustedes puedan apreciar la obra en su totalidad.

Los invitamos a que nos acompañen desde el silencio, prestando atención a los espacios delimitados para el público. Los intérpretes estarán desplazándose por toda la casa a lo largo del espectáculo, por ello, les pedimos que colaboren con calma y respeto durante el desarrollo del evento teatral.

Solicitamos por favor apagar sus teléfonos celulares, no tomar fotos ni filmar y ceder el asiento a las personas que tengan prioridad. Cualquier inquietud, consulte con un Guía. Estamos felices de que hoy nos acompañen y esperamos que disfruten de la función.

¡Muchas Gracias por formar parte de Vínculo!